

# Technisch gebruik van de camera

©Kennisnet 2005

# Technisch gebruik van de camera

In deze handleiding wordt beschreven hoe een digitale videocamera (DV camera) werkt.

## Inleiding

Voordat je met de camera aan de slag gaat moet je zorgen dat de camera goed werkt. Er moet een volle accu zijn, of een netspanningskabel en er moet een bandje inzitten.

Om de camera aan te zetten is er een schakelaar waarbij je vaak iets moet worden ingedrukt voordat de schakelaar omgedraaid kan worden. Dit is om te voorkomen dat de camera bv in een tas aangaat.



## Instelling opname of afspelen

De camera heeft vaak twee instellingen. Een *opname instelling* en een *afspeel instelling*.

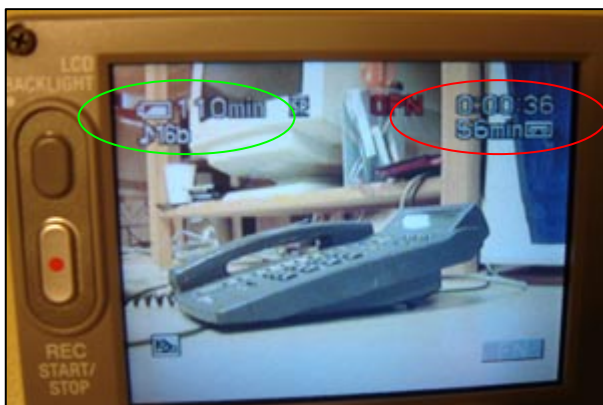
Wil je snel een stukje bekijken tijdens de opname, dan moet je de camera in *afspeel instelling* zetten. De band iets terugspoelen en je kan het beeld bekijken.

Je kunt dit beter niet doen tijdens je opnames. Het is moeilijk is om de tape weer precies op het einde van het laatst opgenomen stuk te krijgen. De kans bestaat dat de tape niet goed staat en dat je gaat filmen over een stuk heen dat je al had opgenomen. Als je niet zeker bent dat het er goed opstaat dan neem je het gewoon nog een keer op. In de montage gebruik je dan het beste stuk.

## Tape

Voor het Digital Video (DV) formaat wordt er op de meeste camera's opgenomen op een "MiniDV" bandje.

De lengte van de bandjes is in 30, 60 en 80 min. Je kunt een MiniDV tape beter niet meer dan drie keer te gebruiken. Na 3 keer wordt de band slechter van kwaliteit. Bovendien is het handig om je materiaal te bewaren op de tape. Mocht je dan de montage van je computer per ongeluk verwijderen dan heb je altijd nog het originele materiaal op tape.



Let goed op of er nog genoeg tapelengte is tijdens de opname. De camera geeft vaak aan hoeveel tape je nog kunt gebruiken voordat deze vol is. In het voorbeeldplaatje hiernaast zie je dat je nog 56 min op de tape kunt opnemen (rode cirkel).

## Tape vergrendelen

De MiniDV tape kan ook vergrendeld worden. Als je op de zijkant van de tape kijkt zal je een soortgelijk beeld zien als hiernaast is afgebeeld. Er zit een schuifknopje met de stand "SAVE" en de stand "REC". REC betekent dat de tape gebruikt kan worden en SAVE betekent dat de tape vergrendeld is. Op deze manier kan je er voor zorgen dat je niet over materiaal heen kunt filmen dat je al eerder hebt opgenomen. Op het scherm van de camera lees je dan dat je het bandje niet kunt gebruiken voor opname. Door de schuif weer naar de REC stand te zetten kan je de vergrendeling ongedaan maken en gewoon weer opnemen.



## Tape invoeren

Als je een bandje in de camera wilt doen moet je aan de zijkant van de camera op de *ejectknop* drukken (zie foto hiernaast). De camera gaat dan (vaak voor een deel automatisch) open. Je kunt het bandje nu in de camera doen. Zodra de tape in de camera zit kan je de behuizing dicht doen.



## Batterij

De batterij wordt opgeladen door middel van een batterijlader. Deze wordt meegeleverd met de camera. Als de batterijen nog helemaal nieuw zijn is het raadzaam om de batterijen eerst één keer helemaal leeg te maken (leeg te laten lopen). Dit kan je doen door de camera net zolang te gebruiken totdat de batterij leeg is, of je kan de camera de lange tijd aan laten staan. Zorg dat je batterijen altijd helemaal opgeladen zijn voordat je begint met de opnamen. Er is niets irritanter dan een opname te missen, omdat je een batterij moet verwisselen. In het voorbeeldplaatje hierboven zie je dat de batterijduur nog 110 minuten is (groene cirkel).

## Voeding

Naast een batterij is er vaak ook een voeding meegeleverd met de camera. Deze kan je gebruiken als je opnames maakt op een vaste plek waar een stopcontact in de buurt is. Doe dit dus niet als je veel in beweging bent met de camera. Dan kan het beste gebruik maken van de batterij.



Op het plaatje links kan je zien waar de voeding in moet. Aan de achterkant van de camera (DC in).



## Kwaliteit

De kwaliteit die je op je camera moet instellen is DV kwaliteit met short play (SP). Hiermee heb je de beste kwaliteit voor Digitale Video gekozen. Dan is de opname voor zowel televisie als voor op internet te gebruiken.

## Geluid



Het geluid wordt opgenomen met een microfoon die in de camera aanwezig is (gaatjes op foto hiernaast is de microfoon).

Zorg dat je tijdens de opname zo weinig mogelijk hoort van de omgeving, tenzij dit de bedoeling is (bijvoorbeeld autogeronk als je een auto aan het filmen bent). Luister goed of je geen koelkast hebt welke geluid kan gaan maken. Of dat er iemand binnen kan komen en de deur dichtslaat. Of dat de schoolbel af kan gaan als je in een school aan het filmen bent.



De camera heeft ook vaak een aansluitmogelijkheid voor een externe microfoon, een microfoon aan een draadje (zie foto links waar de aansluiting zit). Op deze manier kan je het geluid beter opnemen. Zo kan de microfoon dicht bij de persoon die praat worden gehouden. Bij buitenopnames kan je door de microfoon een "jasje" aan te doen, de wind tegenhouden (plopkap). Door deze plopkap is de wind bijna niet te horen. Een alternatief hiervoor is een zakdoek over je microfoon. Dit zal in ieder geval iets wind geruis verminderen bij de opname van het geluid.

